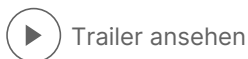


MANFRED KRUG ABGEHAUEN

Ludwig Blochberger
& Goin' Out West Quintet

Musikalisch-literarische Revue



© Zaucke / DEFA-Stiftung

Manfred Krug steht vor einer Entscheidung, die sein Leben verändern wird. In „Abgehauen“ verbinden Ludwig Blochberger und das Goin' Out West Quintet seine autobiografischen Texte und Lieder zu einer musikalisch-literarischen Revue über Haltung, Freundschaft und den Mut zum Aufbruch.

Das Programm

Als Wolf Biermann 1976 aus der DDR ausgebürgert wird, erhebt Manfred Krug seine Stimme. Der politische Druck wächst und reicht bald bis in sein privates Leben. Zwischen Loyalität und Enttäuschung reift der Entschluss, ein Land zu verlassen, das ihm Heimat geworden ist.

Blochberger liest aus Krugs Tagebuchnotizen und dem Protokoll eines heimlich aufgezeichneten Gesprächs. Was hinter verschlossenen Türen gesagt wurde, wirft ein eigenes Licht auf die Ereignisse. Dabei begegnet uns Krug mit seinem Witz, seinem Eigensinn und seiner Verletzlichkeit.

Lesung und Gesang folgen einem gemeinsamen dramatischen Bogen. In den Jazzarrangements des Quintetts tragen die Lieder die Geschichte weiter: Sie geben inneren Konflikten eine Stimme, setzen Kontraste und verändern den Blick auf das Erzählte.

Besetzung

Ludwig Blochberger · Schauspiel, Gesang
Konzeption & Regie

Goin' Out West Quintet

Arseny Rykov · Piano, Arrangements
Oren Levanon · Gitarre
Efim Braylovskiy · Saxophon
Fabian Timm · Bass
Axel Filip · Schlagzeug

Gastspielinformationen

Sechs Mitwirkende · bestuhlter Saal
Konzertbeschallung und Bühnenlicht
Technische Betreuung von Ton und ggf. Licht

Bühnenaufstellung und Instrumentenausstattung können an die Spielstätte angepasst werden. Eine Aufführung ohne Flügel ist nach Absprache möglich.

Termine und Konditionen auf Anfrage.
Technical Rider und Pressematerial verfügbar.

BOOKING

booking@ludwigblochberger.de

WEITERE INFORMATIONEN

ludwigblochberger.de/shows

Über die Künstler



© Elena Zaucke

Ludwig Blochberger

SCHAUSPIEL · GESANG

Ludwig Blochberger, 1982 in Ost-Berlin geboren, erhielt seine musikalische Ausbildung bei den Wiener Sängerknaben und studierte Schauspiel an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ in Berlin. Seine Bühnenarbeit führte ihn unter anderem ans Wiener Burgtheater und an die Wiener Staatsoper; eine langjährige Zusammenarbeit verband ihn mit Regisseur Hans Neuenfels. Im Kino und Fernsehen war er unter anderem in „Sommersturm“, „Das Leben der Anderen“, „Kommissar Dupin“ und „Der Alte“ zu sehen. In seinen eigenen Bühnenproduktionen „Neil Young - Comes a Song“ und „Manfred Krug - Abgehauen“ verbindet er Schauspiel, Literatur und Musik zu einer persönlichen Form des Erzählens.

[Ausführliche Vita](#)

Goin' Out West Quintet



„Abgehauen“ · © Matthias Wehnert

Unter der musikalischen Leitung des Pianisten und Arrangeurs Arseny Rykov gestaltet das Goin' Out West Quintet die musikalische Seite von „Abgehauen“. Mit Oren Levanon (Gitarre), Efim Braylovskiy (Saxophon), Fabian Timm (Bass) und Axel Filip (Schlagzeug) interpretiert es Krugs Repertoire zwischen Jazz und Chanson neu. Die Arrangements verbinden den eigenständigen Klang des Ensembles mit der Dramaturgie des Abends.

BOOKING

booking@ludwigblochberger.de

[Trailer ansehen](#)ludwigblochberger.de/shows